

## ドラえもんクイズ（上級）

点

出典は原則として『てんとう虫コミックス』とするが、一部 TV アニメ・劇場版の内容を含んでいる。

文中の「」は道具名、『』は話名を指す。

解答が終わりましたら、採点コーナーへお持ちください。

1 次の設問に答えよ。

- (1) のび太は「しりとり変身カプセル」を用いてペガサスに変身することに成功した。最初に変身した”ママ”から“天馬”になり、“ペガサス”に至るまでに変身したものを、次の空欄に合うように順に書け。（完答5点+完答6点）

ママ→

→天馬

→

→ペガサス

- (2) 『ハンディキャップ』『南海の冒険』には同名のひみつ道具「ハンディキャップ」が登場するが、これらの機能は全く異なっている。それぞれの機能を簡潔に説明せよ。（4点×2）

『ハンディキャップ』登場分

『南海の冒険』登場分

- (3) 『人間貯金箱製造機』で貯金箱になったママの暗証番号を答えよ。（2点）

- (4) 『四次元くずかご』でのび太が「四次元くずかご」から出したひみつ道具を7つ挙げよ。(2点×7)

- (5) のび太のママが窓から捨てたことのある道具を、次のア～エから選べ。(3点)

ア. ナゲーなげなわ イ. 温泉ロープ ウ. グッスリまくら エ. まねコン

- (6) 次のア～エのうちドラえもんが登場しないものを選べ。(3点)

- ア. 『ドラえもんがいなくてもだいじょうぶ! ?』  
イ. 『ぼくよりダメなやつがきた』  
ウ. 『ネッシーが来る』  
エ. 『ためしにさようなら』

- (7) 次のア～エのうち、話中で経過した日数のもっとも長いものを選べ。(3点)

- ア. 『かわいい石ころの話』  
イ. 『ツバメののび太』  
ウ. 『羽アリのゆくえ』  
エ. 『カムカムキャットフード』

- (8) 以下は『ゆうれい城へ引っ越し』でのドラえもんの発言である。空欄(a)～(c)にあてはまる言葉を書け。(2点×3)

「まあ、れいせいにおちつきなさい。

(a) というのは (b) だよ。(b) というのは (c) より遠いんだよ。」

(a)

(b)

(c)

---

2 ジャイアン・スネ夫たちが次の(1)~(4)の場面において、のび太のくせに生意気であるという旨の発言をした理由をそれぞれ簡潔に書け。(8点×4)

(1)



(2)



(3)



(4)



(1)

(2)

(3)

(4)

3 次の文章を読んで設問に答えよ。

今年の7月末からTVアニメ版ドラえもんの製作陣が変わり、“リニューアル”と銘打って(a)過去の名ストーリーを中心に放送をしている。またエンディング時に (b)ドラえもんえかきうたを流す放送回もあるなど、子供はもちろん親世代も楽しみ、また懐かしむことのできる工夫がなされている。

上記の変革に先駆け、六月には来年三月公開の映画『のび太の宝島』のビジュアルが発表された。前作『のび太の南極カチコチ大冒険』のエンディング後に海賊帽をかぶったドラえもんが登場したことから、次作は『(c)のび太の南海大冒険』のリメイクではないかとささやかれていた。しかしタイトル・登場人物など異なる点が多々あるようだ。

(1) 下線部(a)について、10月27日には『赤いくつの女の子』が放送された。のび太の隣の家に住んでいた女の子のエピソードであるが、原作漫画において当時のジャイアン・スネ夫はこの女の子の名を何と呼んでいたか。(6点)

\_\_\_\_\_

(2) 下線部(b)について、次の選択肢ア～ケを”ドラえもんえかきうた”で描く順番に並べた時に、5番目にあたるものと8番目にあたるものを選び。(完答6点)

- ア 首輪      イ 両腕      ウ 鈴      エ ひげ      オ 両目  
カ ポケット      キ 鼻      ク 両足      ケ 口<sup>くち</sup>

5 番目 :

8 番目 :

\_\_\_\_\_

(3) 下線部(c)について、『のび太の南海大冒険』の冒頭でスネ夫、しずかちゃん、ジャイアンが、それぞれ海のグループ研究で担当しようとした調査対象を書け。(完答6点)

スネ夫 :

\_\_\_\_\_

しずか :

\_\_\_\_\_

ジャイアン :

\_\_\_\_\_